



LEKTIONSEXEMPEL

ART IN EDUCATION - ETT NYTT SÄTT ATT UNDERVISA MED ESTETISKA ÄMNINGEN

Innehåll

Introduktion.....	1
ARTinED LEKTIONSEXEMPEL: DANS.....	2
Dans och Matematik.....	2
Dans och Vetenskap.....	Error! Bookmark not defined.
Dans och Språkinläring.....	4
ARTinED LEKTIONSEXEMPEL: MUSIK.....	5
Musik och Matematik.....	5
Musik och Naturvetenskap.....	6
Music och Språk.....	8
ARTinED LEKTIONSEXEMPEL: SKAPANDE SKRIVNING.....	9
Matematik med skapande skrivning.....	9
Vetenskap med skapande skrivning.....	10
Språk med skapande skrivning.....	Error! Bookmark not defined.
ARTinED LEKTIONSEXEMPEL: BILD.....	13
Bild och Matematik.....	Error! Bookmark not defined.
Bild och Naturvetenskap.....	Error! Bookmark not defined.
Bild och främmande språk.....	15

INTRODUKTION

I denna rapport presenteras 12 lektionsplaner som visar exempel på hur man integrerar olika konstformer (dans, musik, drama, skapande skrivning och poesi, visuella konstformer) i lärande av matematik, vetenskap och språk i undervisning i grundskolan.

Våra idéer kan inspirera grundskolelärare till ännu bättre resultat i combination med egen kreativitet. ARTinED-teamet ser fram emot nya idéer och återkoppling som du kan dela på projektets wiki space.

ARTinED-metodologin är baserad på relevant akademisk litteratur om integration av konstformer i lärande av ämnen i läroplanen, exponerat på projektets hemsida. Där kan du även finna lektionsplaner och goda exempel på tillvägagångssätt.

Exemplen nedan inkluderar:

- Att lära sig matte med dans
- Att undervisa vetenskap med dans
- Att undervisa språk med dans
- Att undervisa matematik med musik
- Att undervisa vetenskap med musik
- Att undervisa språk med musik
- Att undervisa matematik skapande skrivning och poesi
- Att undervisa vetenskap med skapande skrivning och poesi
- Att undervisa språk skapande skrivning och poesi
- Att undervisa språk med bild
- Att undervisa matematik med bild
- Att undervisa vetenskap med bild

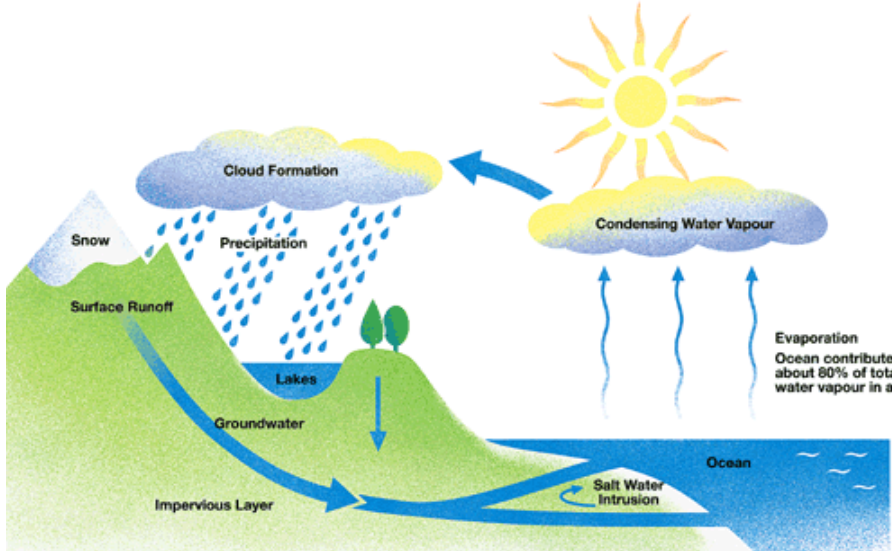
ARTINED LEKTIONSEXEMPEL: DANS DANS OCH MATEMATIK

Konstform och ämne i läroplanen	Dans och matematik
Läroämne (lektionsämne)	Division, former och räkna rytm/slag
Lärande moment	<p>Läraren ber t.ex. eleverna att dela in sig i fyra lika stora grupper. Sedan halverar eleverna varje grupp.</p> <p>Läraren förklarar hur man räknar en sång i 4/4 takt som är den vanligaste takten. Eleverna håller takten och räknar ut hur många 8-or de kan samla i en sång (i dans räknar vi 1-8 som stöd när vi lär oss rörelser, en rörelse till varje tal).</p> <p>Sedan ber läraren varje grupp att göra en koreografi med fyra 8-or och att börja rörelsen efter två 8-or. Koreografin är i formen av en triangel, fyrkant eller rektangel beroende på hur dansarna står och varje kroppsuttryck är en siffra. Koreografin kan givetvis ha andra uttryck och former som relaterar till matematik.</p> <p>Eleverna visar sedan sina koreografier för varandra eller för andra klasser. Man kan även filma/dokumentera.</p>
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Att lära sig dividera • Att räkna • Träna koncentration • Lära sig lyssna på och räkna rytmer • Praktisera grupparbete • Att vara kreativ och expressiv • Att lära sig ny metod för berättande

Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	Viksjöforsbaletten, Sverige Matilda Norling Persson matildanorlingpersson@gmail.com
---	--

DANS OCH VETENSKAP

Konstform och ämne i läroplanen	<i>Dans och naturvetenskap</i>
Läroämne (lektionsämne)	Vattnets kretslopp
Lärande moment	<p>Klassläraren inleder lektionen med att presentera fakta om vatten i världen, t.ex. vattnets betydelse för liv och allas existens.</p> <p>Läraren frågar eleverna om olika vatten och kretslopps nivåer:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ocean, hav, sjö, flod. 2. Fruset vatten - is, nederbörd, hagel, snö, and ånga. <p>Läraren spelar uttrycksfulla sånger som relaterar till känslor och vatten, en lugn sang om vattenflod eller intensive sang om oväder. Till nämnda musik ska sedan eleverna uttrycka en känsla, fart och form av olika kretsloppsstadier i sina rörelser. Det är viktigt att förklara för eleverna att det inte finns något rätt eller fel; alla har fritt val att tolka själv.</p> <p>Sedan indelas eleverna i grupper och varje grupp väljer en form av vatten och skapar en dans där de visar detta vattenelement. När grupperna är klara hjälper läraren till med att sätta ihop materialet så att hela kretsloppet åskådliggörs.</p>

	 <p>Resultatet kan visas för föräldrar eller för andra klasser samt dokumenteras.</p>
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Att lära om kretslopp och vattnets olika former/tillstånd. • Visa hur vatten rör sig och finns till i verkligheten samt uppleva detta med hela kroppen. • Lära sig att jobba i grupp. • Lära sig fakta om vatten och dess olika former. • Öka kunskap och medvetenhet om vattnets betydelse för liv på jorden och i vardagen. • Att vara skapande och känna sig unik. • Att lära sig projektredovisning och slutledning med kroppens uttryck istället för muntlig redovisning.
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	Viksjöforsbaletten, Sverige Matilda Norling Persson matildanorlingpersson@gmail.com

DANCE AND LANGUAGE LEARNING

Konstform och ämne i läroplanen	Dans och främmande språk
Läroämne (lektionsämne)	Att praktisera ordkunskap med sanger på engelska.
Lärande moment	Läraren introducerar en sång med ett tydligt budskap på engelska så att eleverna förstår. Eleverna och läraren lyssnar på sången och analyserar tillsammans. De diskuterar innehållet och samtalar om lätta och svåra ord.

The project 'ARTinED - A new approach to education using the arts' has been funded with support from the European Commission. This document reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

	<p>Oklarheter reds ut av läraren så att allt är klart inför nästa steg. Sedan lär sig eleverna en enkel koreografi baserad på sångtexten. Några rörelser måste upprepas, t.ex. en i refräng som återkommer. Sedan övar eleverna tills de kan hela dansen.</p> <p>Att öva såväl med ord/sång samt att röra på kroppen ger befast inläring.</p> <p>Sedan delas klassen i grupper och varje grupp visar dans samtidigt som de sjunger.</p> <p>Tillägg: Uppföljning kan vara att ge klassen en ny sång samt att låta eleverna fritt välja rörelser/tolkningar samt presentera resultatet för någon.</p> <p><u>Sång-exempel:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - All you need is love - The Beatles - Speed of sound - Coldplay - Dance, dance, dance - Lykke Li - Euphoria - Loreen
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Språkinläring i 3 faser • Att analysera sångtext samt diskutera den • Lära att synkronisera kroppsuttryck med ord och text • Öva rytm med kropps rörelse • Öva presentation inför andra med såväl ord som kroppsspråk • Lära sig kreativitet i grupp
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	<p>Viksjöforsbaletten, Sweden Matilda Norling Persson matildanorlingpersson@gmail.com</p>

ARTINED LEKTIONSEXEMPEL: MUSIK

MUSIK OCH MATEMATIK

Konstform och ämne i läroplanen	Musik och matematik
Läroämne (lektionsämne)	Addition och subtraktion
Lärande moment	Läraren ber eleverna komma och välja musikinstrument. 3 elever får olika rytminstrument och 3 elever får bongo som de ska spela på. Alternativt kan eleverna slå rytmer på olika kroppsdelar för att framkalla olika ljud.

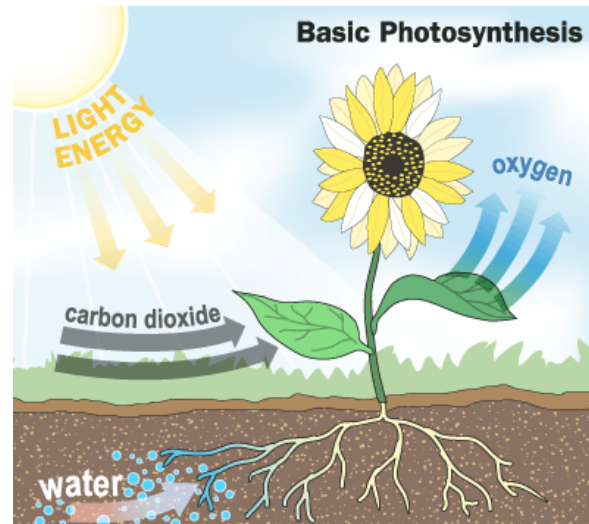
	<p>Läraren presenterar problem som ska lösas: en addition och en subtraktion.</p> <p>Grupp ett väljer några rytmer med rytminstrument eller rytmer på kroppen och grupp två skapar rytmer med bongo. Klassen svarar med klappningar enligt uppgiften (addition eller subtraktion).</p> <p>Exempel: Läraren be rom addition. Grupp ett spelar 3 rytmer, grupp två spelar 4 rytmer. Klassen svarar med 7 klappningar.</p>
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Man lär sig Acquiring addition and subtraktion med hjälp av ljud. • Färdighet i att lyssna.
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	<p>The Mosaic Art And Sound, London Teresa Dello Monaco teresa.monaco@mosaicartsound.com</p>

MUSIK AND NATURVETENSKAP

Konstform och ämne i läroplanen	Musik och Naturvetenskap
Läroämne (lektionsämne)	Fotosyntes
Lärande moment	<p>A) Läraren förklarar ämnet och indelning I två delar. Här följer en enkel förklaring:</p> <p>Fotosyntes är en process då gröna plantor använder solenergi för att omvandla vatten, carbon dioxid, och mineraler till syre organsik massa. Det är exempel på hur människor och växtlighet är beroende av varandra för hållbart liv.</p> <p>Del 1: <u>Sol och ljus</u> Solljuset lyser på jordens yta. Ljus är energy. När energin når den gröna plantan börjar reaktioner för att samla upp energi samt att bilda sockermolekyler.</p> <p>Del 2: <u>Klorofyll</u> Klorofyll är ett ämne som fångar solljus och påbörjar hela processen. Det gröna pigmented klorofyll är unikt i att</p>

omvandla solljus till en form som kan förvaras och användas vid behov som 'mat' och socker.

Karbon dioxid och vatten (uppsamlat via rötterna) kombinerar ljuset via klorofyll för att skapa syre och glukos (mat). Glukos används i olika former av alla skapelser på vår planet. Fotosyntesen ger syre som vi behöver för att andas. Djurens celler behöver syre för att överleva.



B) Läraren hjälper barnen att skapa mycket korta meningar för att summera processen, t.ex. 'Solen skapar ljus, plantor fångar ljuset, klorofyll omvandlar solens energy till mat: tack tack tack solen och plantorna som ger oss syre och liv ...'.

C) Läraren ger eleverna rytminstrument, trummor, bongo, conga etc.

Alternativt, om läraren inte har musikinstrument kan eleverna skapa rytmer med handklappning eller med att klappa på kroppen samt använda pennor och slå på böcker eller bänken.

Eleverna bildar en cirkel och 'spelar' solen som sänder ljuset till jordens yta.

D) Barnen delas in i tre grupper. Grupp ett fortsätter att spela solen som sänder energy. Barnen i gruppen slår rytmerna mycket tyst.

Samtidigt sjunger grupp två 'la, la, la, la' med enkel melodi (bara några noter). Denna melodi kan t.ex. början på 'Broder Jakob' (Do-Re-Mi-Do/C-D-E-C), upprepad några gånger. Den här gruppen är aktivt klorofyll. Barnen sjunger med låga/tysta röster.

	Samtidigt läser grupp tre i kör den text som skapades i början. De avslutar texten med 'tack, tack, tack' till Broder Jakob-melodi.
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Kunskap om naturvetenskap befästs med musikalisk aktivitet. • Att arbeta i grupp. • Att lyssna och samarbeta.
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	The Mosaic Art And Sound, London Teresa Dello Monaco teresa.monaco@mosaicartsound.com

MUSIK OCH SPRÅK

Konstform och ämne i läroplanen	Musik och språk
Läroämne (lektionsämne)	Kännedom om tre språk samt kunna sex ord på tre språk
Lärande moment	<p>Läraren väljer tre barnvisor som finns på tre olika språk. Rekommenderad källa är www.folkdc.eu.</p> <p>Läraren repeterar sångerna innan lektionen.</p> <p>Läraren spelar första sången (mp3) på en klassdator eller cd-spelare och ber eleverna gissa språket.</p> <p>Eleverna får rätta svaret, läraren översätter titel samt ber eleverna gissa vad sången handlar om. Melodin spelas.</p> <p>Eleverna fortsätter översättningen med egen fantasi och sedan läser läraren den rätta sångtexten.</p> <p>Läraren skriver två ord ur sången på blädderblock eller whiteboard och förklarar betydelsen. Sedan spelar läraren sången och ber eleverna räcka upp handen när de hör orden.</p> <p>Barnen repeterar orden unisont på det främmande språket.</p>

	<p>Sedan fortsätter läraren med två sånger till på samma sätt. Till slut ber läraren barnen stå upp och viska orden i handstrut. Barnen viskar sex ord som de lärt sig. Barnen viskar uppåt och kastar upp orden med händerna, till slut ropande.</p> <p>Sedan förklarar läraren att orden finns kvar under taket tills barnen behöver dem nästa gång.</p>
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Kännedom om ljud och främmande språk. • Att lära 6 ord på tre språk och uppehålla kunskapen med musikaliska medel.
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	<p>The Mosaic Art And Sound, London Teresa Dello Monaco teresa.monaco@mosaicartsound.com</p>

ARTinED LEKTIONSEXEMPEL: KREATIVT SKRIVANDE

MATEMATIK MED SKAPANDE SRIVANDE

Konstform och ämne i läroplanen	Matematik med kreativt skrivande
Läroämne (lektionsämne)	<p>Problemlösning med olika mått och mätning (avstånd).</p> <p>Mätsystem, enhetsomvandling, utländsk valuta.</p>
Lärande moment	<p>Läraren börjar lektionen med att berätta historien om karaktärerna I utvald bok (se nedan). Med hjälp av jordglob eller världskarta ber läraren eleverna föreslå platser och lander där karaktärerna I sagan vistas.</p> <p>Barnen skriver anteckningar om de olika länderna. Sedan jobbar de i grupper om 4/5 och försöker komma på valuta och måttenheter i de olika länderna. Övningen hjälper barnen att komma ihåg mått och avstånd och eleverna får en samling data att jämföra.</p> <p>Läraren ber eleverna skapa en ny berättelse eller en dikt innehållande samma information som de jobbade med tidigare. Eleverna kan komplettera med kunskaper från egna resor. Detta berikar elevernas deltagande och skapandet av egna sagor eller dikter gynnar kreativitet, problemlösning och fantasi.</p>

	<p>När eleverna hittat på sagor använder läraren dem, i samarbete med eleverna, för att göra enkla övningar om mått och enheter. T.ex. meter till kilometer, kilometer till engelska mil, valutaväxling från t.ex. brittiska pund till euro eller US dollar.</p> <p>Enkla frågor som läraren kan ge: "Vad är mest lika en meter? En fot eller tre fot? Eleverna kan även mäta lärarens fot och jämföra med en meter.</p> <p>Flera övningar kan utarbetas för att använda valuta samt att lära o matt räkna pengar samt diskutera pengar och ekonomi.</p> <p>Rekommenderade barnböcker för denna aktivitet:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Jorden runt på 80 dagar av Jules Verne • Nils underbara resa av Selma Lagerlof - För fortsatt läsning: https://s3.amazonaws.com/quantile-resources/resources/downloads/static/ChildrensLiterature.pdf
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Utveckla tänkande och ifrågassättande • Gynna kreativitet och kunskap om litteratur • Lära att lösa problem • Kunskap om olika mätsystem runt om i världen • Minnas matematiska lösningar genom egen erfarenhet • Utarbeta enkla valutaväxlingar • Omarbeta avstånd på karta • Använda skalor på karta • Lära att koppla matematikämnen till egen erfarenhet • Utveckla ansvarskännande för pengar och ekonomi • Arbeta i grupp
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	Fondazione Nazionale Carlo Collodi Cinzia Laurelli cinzialaurelli@gmail.com

NATURVETENSKAP GENOM SKAPANDE SKRIVANDE

Konstform och ämne i läroplanen	Naturvetenskap och skapande skrivande
Läroämne	En blommas livscykel och solenergi

(lektionsämne)	Solros och solenergi
Lärande moment	<p>Läraren introducerar ämne och mål för lärande.</p> <p>Läraren berättar bakgrundsinformation om plantans behov för att växa med dator/smartboard eller bilder. Sedan läser läraren en dikt om solrosor och berättar om heliotropism (solrosens rörelse vänd mot solen hela dagen) och motsvarigheten med solceller (kompletterat med video).</p> <p>Eleverna delas i grupper (4-5 elever) och läraren använder en ficklampa som sol och ber eleverna röra sig som solrosor i 2-3 minuter. Eleverna uppmuntras att fantisera och berätta om solrosen och dess livscykel. Sedan skapar eleverna en dikt eller en kort berättelse om solrosen..</p> <div data-bbox="730 902 1184 1350" data-label="Image"> </div> <p style="text-align: center;">To here</p> <div data-bbox="715 1480 1198 1818" data-label="Image"> </div> <p>Inför diktskrivandet kan läraren be en elev skapa en liten mening. Sedan repeterar nästa elev samt gör tillägg. Meningen fortsätter laget runt tills en kollektiv dikt har</p>

	<p>skapats.</p> <p>De nya dikterna och berättelserna nedtecknas. Sedan repeteras de och arbetet filmas av läraren.</p> <p>Tips om dikter och video för denna aktivitet:</p> <p>Dikter</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Bring Me the Sunflower</i> av Eugenio Montale • <i>Ah Sunflower!</i> av William Blake <p>Videos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.youtube.com/watch?v=VOVJRP7kY50 • http://www.youtube.com/watch?v=VygzzQWPA84 <p>Video o matt följa solen:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.youtube.com/watch?v=VygzzQWPA84
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Att kunna uttrycka känslor • Utveckla kommunikation och gemensamt lärande • Öka intresse för naturvetenskap • Öka elevers förståelse för vetenskapligt arbete • Lära sig nya ord • Stärka lärande inom naturvetenskap för unga • Förstå en blommas livscykel • Kunna ord om en blomma: frö, rot, stjälk, blad • Förstå solens betydelse för en blomma • Förstå ekologiska principer • Upptäcka hur man kan spegla naturen som en väg mot ny teknologi.
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	Fondazione Nazionale Carlo Collodi Cinzia Laurelli cinzialaurelli@gmail.com

SKAPANDE SKRIVNING OCH SPRÅK

Konstform och ämne i läroplanen	Skapande skrivning och språk
Läroämne (lektionsämne)	Ordkunskap Dikt/poesi och språkkunskap
Lärande moment	<p>Läraren väljer korta dikter på det främmande språket och presenterar tema - något som är bekant för eleverna och som de spontant visar intresse för.</p> <p>Barnen jobbar i par eller i små grupper och får en liten dikt</p>

	<p>på papper. Det är en dikt på det främmande språket där ord har plockats bort. Det finns även en ordlista med bortplockade ord samt den kompletta dikten.</p> <p>Andraspråksläraren eller en elev som kan språket läser hela dikten. Läraren ber eleverna fylla i ordluckor medan dikten läses.</p> <p>Eleverna ombeds att läsa dikten högt. De kan även mima ord eller hela meningar.</p> <p>I 4-e eller 5-e klass kan eleverna även skapa nya meningar/uttryck och träna ytterligare uttal samt högläsning och kreativ presentation (att mima).</p> <p>Mera att läsa:</p> <ul style="list-style-type: none"> • http://www.paec.org/itrk3/files/pdfs/readingpdfs/cooltoolsall.pdf • http://www0.tacoma.k12.wa.us/schools/curriculum/subjects/literacy/elementaryliteracy/ELI/12-PH-PHONICS-SA.pdf
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Öka elevers förståelse för främmande språk • Lära ny vokabulär på ett trivsamt sätt • Öka förmåga att lyssna på ett främmande språk • Lära sig formulera meningar på det nya språket • Öka självkänsla och vilja att lära
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	Fondazione Nazionale Carlo Collodi Cinzia Laurelli cinzialaurelli@gmail.com

ARTINED LEKTIONSEXEMPEL: BILD BILD OCH MATEMATIK

Konstform och ämne i läroplanen	Bild och matematik
Läroämne (lektionsämne)	Geometriska figurer (lektionssummering)
Lärande moment	<p>Läraren ber eleverna peka ut geometriska figurer (cirkel, triangel, rektangel, fyrkant, romb, parallelogram, trapezoid) samt rita och beskriva figurerna.</p> <p>Eleverna ritade de geometriska figurerna med penna, olika papper (crepe papper, tidningar, omslagspapper etc.)</p> <p>Eleverna jobbar i små grupper och gör ett gemensamt</p>

	collage av egna figurer på kartong. Collaget ska bli en stiliserad naturscen. Alla collage ställs ut i skolan.
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Känna igen geometriska figurer • Definiera geometriska figurer • Göra geometriska figurer • Göra collage som relaterar till naturen • Uttrycka visuellt och spatialt tänkande • Vara kreativ och känna sig unik • Utveckla sociala och känslomässiga färdigheter via interaction och samtal
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	Liceul de Arte Dinu Lipatti, Pitești, Rumänien Mariana Stan, stanm.arta@yahoo.com

BILD OCH NATURVETENSKAP

Art Form and Curricular Subject	Bild och naturvetenskap
Läroämne (lektionsämne)	Jordlager (teaching lesson)
Lärande moment	<p>Läraren inleder lektionen med att ge eleverna ledande frågor om jord.</p> <p>Läraren presenterar video och animationer om jord för att åskådliggöra vikten av jordlager.</p> <p>Eleven ber eleverna skapa något som visar vad jord är, vikten av jord för liv, jordens innehåll, form, jordlager, jordtyper.</p> <p>Eleverna ombeds jobba i grupper och skapa en slutlig product: några använder papper och ritar solen som sedan målas med vattenfärg, andra har crepe papper och formar berg, åkrar, kullar, andra använder plast och gör plantor och djur, några använder äggskal som målas med vattenfärg och representerar jordlager.</p> <p>Allt sammanställs och exponeras i skolan.</p>
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Lära vad jord består av, jordtyper och jordlager • Förstå jordformationer • Inse betydelsen av jord för liv • Skapa collage inspirerat av den nya kunskapen om jordlager

	<ul style="list-style-type: none"> • Uttrycka visuellt och spatialt tänkande • Vara kreativ och känna sig unik • Utveckla sociala och känslomässiga färdigheter via interaction och samtal
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	Liceul de Arte Dinu Lipatti, Pitești, Rumänien Anca Giura, anca_giura@yahoo.com

BILD OCH FRÄMMANDE SPRÅK

Konstform och ämne i läroplanen	Bild och främmande språk
Läroämne (lektionsämne)	Kläder (lektion i klass)
Lärande moment	<p>Lärare ber en tjej och en kille komma fram i klassen. Läraren beskriver deras kläder. Orden skrivs på whiteboard.</p> <p>Läraren visar eleverna modekataloger och nya ord framkommer och skrivs upp.</p> <p>Läraren laser orden och eleverna repeterar. Sedan får en elev agera lärare och läsa före klassen. Eleverna får till sist läsa orden individuellt.</p> <p>Klassen delas in i fyra grupper och varje grupp representerar en årstid. Varje grupp får en kartong med konturen av en flicka och en pojke, färgat papper, saxar, lim, pennor. Varje grupp skapar kläder som limmas på figuren. Kläderna passar för årstiden.</p> <p>Varje grupp presenterar sitt collage. De berättar om kläder på det främmande språket.</p>
Resultat	<ul style="list-style-type: none"> • Lära vokabulär om kläder • Skapa kläder • Göra collage • Skapa med känsla Creatig moods and emotions • Utveckla visuell beskrivning • Utveckla sociala och känslomässiga färdigheter via interaction och samtal
Planerat av (Institution och email address till kontaktperson)	Liceul de Arte Dinu Lipatti, Pitești, Rumänien Adela Georgescu, adelaenageorgescu@yahoo.com